

# 中国戏曲学院2023年依据台湾地区学测成绩 招收台湾高中毕业生简章

中国戏曲学院是新中国成立的第一所戏曲学校，也是迄今为止全国唯一一所独立建制的培养戏曲艺术高级专门人才的大学，是中国戏曲教育的最高学府。学院以其专业最完备、培养体系最健全、优质师资最集中、输送高端专业人才最多、业内贡献最大，在全国戏曲教育领域中发挥着引领和示范作用，被誉为“中国高端戏曲人才培养的摇篮”。

根据教育部《2023年普通高等学校依据台湾地区大学入学考试学科能力测试成绩招收台湾高中毕业生办法》文件要求，结合我院实际情况，制定本招生简章。

## 一、招生专业及计划

招生专业	学制（年）	计划数	学费（人民币元/学年）
表演 （京剧表演）	4	2	免学费
作曲与作曲技术理论 （戏曲作曲）	5	1	免学费
戏剧影视导演 （戏曲导演）	4	1	10000
音乐表演 （民族器乐）	4	1	10000

## 二、报考条件

1. 考生须持有《台湾居民居住证》或《台湾居民来往大陆通行证》以及在台湾居住的有效身份证明，所持证件须与本人信息一致，且在有效期之内；

2. 须参加2023年台湾地区大学入学考试学科能力测试（以下简称“台湾学测”）考试，且当年学测成绩在语文、数学、英文考试科目中任意一科达到均标级以上的台湾高中毕业生均可报名；

3. 考生须参加我院招生专业校考并取得考核合格资格。

### 三、报名时间及方式

报名时间：2023年3月1日至31日。

报名方式：考生登录祖国大陆普通高校依据台湾地区学测成绩招收台湾高中毕业生系统（网址：<https://www.gatzs.com.cn/z/tw/>）进行报名。考生须按照要求输入个人信息，上传个人证件、电子照片、学测成绩、考生诚信承诺书等基本材料，并提交成绩查验授权书及我院要求的其他材料，具体如下（均要求扫描为pdf文件上传至报名系统）：

1. 成绩查验授权书、考生诚信承诺书（系统中下载）、《学测成绩通知单》；
2. 个人陈述，包括报考理由、个人规划等（请使用黑色签字笔手写，不超过1000字）；
3. 中学阶段所获主要奖励证书，此项为非必须。

### 五、专业校考安排

#### 1. 考试内容

招生专业	考试方式	试别	考试内容
表演 (京剧表演)	提交视频	一试	唱念做打综合测试
	提交视频	二试	剧目片段
作曲与作曲技术理论 (戏曲作曲)	提交视频	一试	演奏、演唱
	在线考试	二试	音乐创作（唱腔写作、音乐写作二选一）
戏剧影视导演 (戏曲导演)	提交视频	一试	戏曲表演片段或才艺展示（5分钟以内）
	在线考试	二试	笔试：剧目分析（不少于800字） 面试：编讲故事、单人小品
音乐表演 (民族器乐)	提交视频	一试	民族器乐演奏
	提交视频	二试	民族器乐演奏

## 2. 考试方式

(1) 提交视频。请考生登录学院官网查看《中国戏曲学院 2023 年本科招生线上考试(提交视频)注意事项与操作指南》，按照《中国戏曲学院 2023 年台湾学测招生专业考试内容与要求》(见附件 1)自行录制视频并上传，视频提交时间为 4 月 13-15 日每天 9:00-21:00。逾期未提交者视为自动放弃校考资格。其中表演(京剧表演)、音乐表演(民族器乐)专业的一试、二试视频须分开录制提交。

(2) 在线考试。戏剧影视导演(戏曲导演)、作曲与作曲技术理论(戏曲作曲)考生于 4 月 18 日登录学院官网查看《二试名单及考试安排》和《中国戏曲学院 2023 年本科招生远程面试和笔试操作说明》，按照规定完成模拟测试及线上考试。作曲与作曲技术理论(戏曲作曲)二试名单的考生于 4 月 19 日 12:00 前将二试考试科目名称(唱腔写作、音乐写作二选一)发送至本科招办邮箱 zsb@nacta.edu.cn，逾期未报送者视为放弃二试考试资格。4 月 20 日组织线上考试，具体时间另行通知。

## 六、审核及录取

### 1. 资格审核

4 月上旬，我院将对考生提交的材料进行初审，考生可于 2023 年 4 月 10 日左右登录系统查询初审结果。请考生密切关注报名系统中的审核意见，“未通过”的考生请在规定时间内补充相关材料。

### 2. 综合考核

4 月中下旬，学校对资格审核通过考生的报名材料(含专业考试)进行全面考核。材料不全或考核不合格者不予录取。4 月 30 日左右考生可登录我院官网查询考核结果。

### 3. 录取

5 月上旬，我院根据德智体美劳全面发展的要求，综合考虑学测成绩、中学期间学习经历、社会实践等情况，对考核合格的考生，按专业校考成绩排名录取。拟录取考生名单将于 2023 年 5 月 15 日在上述报名系统进行公示。考生须于 5 月 15 日至 19 日期间登录系统查询本人录取情况，进行录取确认。逾期未确认的考生视为放弃录取资格，且不得参加征集志愿报名。考生确认后，我院可发放录取通知书。

## 七、征集志愿及考核

如有未完成的招生计划我院将按教育部要求统一进行征集志愿报考和录取，预计于5月21日开始进行，届时请考生密切关注报名系统和我院官网通知。

## 八、新生入学

1. 考生持录取通知书按我院规定的时间及相关要求办理报到手续，报到时须对考生报考时所提供的报名材料进行原件审核。

2. 学生入学时，按照学校规定须缴纳学费和住宿费，收费标准与祖国大陆学生相同。

3. 根据教育部和我院的有关规定，新生入学三个月内进行资格复查，如发现有伪造学历、考试作弊等舞弊行为者、不符合招生条件者或在专业考试报名考试过程中提供虚假材料者，取消入学资格。

4. 学生在校期间，高校按照《普通高等学校招收和培养香港特别行政区、澳门特别行政区及台湾地区学生的规定》（教港澳台〔2016〕96号）进行管理。

## 九、其他

1. 学费等有关收费标准如有变动，将按上级主管部门统一调整、批复后的标准执行。

2. 凡凭借台湾学测成绩申请就读我院的台湾考生，即视为同意本校查验、核准本人学科能力测试成绩等信息。

## 十、联系方式

学校官方网站：<https://www.nacta.edu.cn>

咨询邮箱：[zsb@nacta.edu.cn](mailto:zsb@nacta.edu.cn)

招生办公室咨询电话：(86-10)63339858

港澳台侨事务办公室咨询电话：(86-10)82043658

中国戏曲学院本科招生办公室

2023年2月15日

## 附件 1:

### 中国戏曲学院 2023 年台湾学测招生专业考试内容与要求

#### 一、考试要求

(一) 视频必须为考生本人现场表演、演奏、演唱,使用智能手机横屏录制,要求面部清晰、声像同步。录制全程同一机位一镜到底,不得中断、剪切画面,不得进行任何后期处理。

(二) 视频中只能出现考生一人形象(京剧表演二试配演和武旦行当出手录制除外),不得出现姓名、毕业学校等任何与考试内容无关的考生提示性信息,否则视为违纪。

(三) 视频作品只允许使用智能手机录制,不得连接任何外部设备,禁止使用摄像机和其他专业设备,禁止提供演出视频。

(四) 所有视频须于2023年4月13--15日(每天9:00-21:00)提交,具体操作详见我院本科招生网站公布的《中国戏曲学院2023年本科招生线上考试(提交视频)注意事项与操作指南》。

(五) 笔试考试为闭卷形式的,考生不得查阅电子及纸质材料。手机屏幕分享、切屏、手机投屏等操作均被平台后台自动监控,一经发现违规行为,视为考试作弊。答题完毕后,将答案用主机位手机拍照上传。答案上传完毕后无法撤回,各科目考试的时间包含答题上传的时间。考试结束时,系统将自动关闭,请考生务必自行把握好时间。

#### 二、表演(京剧表演)

##### (一) 一试考试内容

基本功:

1. 踢腿(正腿、旁腿、十字腿、踹腿各10腿)。
2. 朝天蹬(左右腿)。
3. 飞脚(往返2次、串飞脚)。

4. 男生：飞脚旋子，扫堂旋子，旋子（单个及圈旋子）。

5. 女生：左右翻身，原地站翻身10个，左右涮腰5个。

毯子功：

1. 男生：小翻、出场、前扑、软硬毯子功及长短跟头。

2. 女生：前桥、后桥、蛮子、云里前桥、软硬毯子功。

把子功：

男女生：小快枪、大快枪、单刀枪、大刀枪、下场花、打出手（任选一项）。

身段功：

男女生：起霸、趟马、走边、水袖组合(任选一项)。

念白：

韵白、京白任选一段（不念方言白）。

唱段：

西皮、二黄唱腔各一段（由于时长限制，唱段可不完整）。

## （二）二试考试内容

京剧剧目片段

## （三）注意事项

（一）一试视频总时长不得超过20分钟，考生自行分配好时间，录制顺序可适当调整；二试视频时长不超过10分钟。

（二）考生需自寻录制场地，录制视频清晰；所提供视频资料要求一个机位不得剪辑。

## 三、作曲与作曲技术理论（戏曲作曲）

（一）一试考试内容：（所有考试内容连续录制成1个视频）

乐器演奏：考生需提交一首本人演奏的乐曲视频，时长不超过7分钟，曲目不限，风格不限，中西乐器不限，不允许使用伴奏。

演唱：考生需提交一首本人演唱的戏曲唱段视频，时长不超过3分钟，剧种风格不限，唱腔曲目不限，不允许使用伴奏。

#### （二）二试考试内容

考试形式：在线考试（闭卷笔试）。

考试内容：音乐创作（即《唱腔写作》、《音乐写作》二选一）。

答题时间：120分钟。

### 四、戏剧影视导演（戏曲导演）

#### （一）一试考试内容

提交戏曲表演片段或才艺展示的视频。

#### （二）二试考试内容

1. 在线笔试：按照题目要求撰写相关文章，字数不少于800字。
2. 在线面试：编讲故事、单人小品。

#### （三）一试考试要求

1. 将戏曲表演片段或才艺展示录制成5分钟的一条完整视频，视频景别为小全景（人体的全部和小部分周围背景）手机横屏拍摄，室内纯色背景，光线充足，人物距离背景2米，面向镜头。拍摄一镜到底，不得使用美颜、滤镜等特殊效果镜头，不得剪辑和后期技术处理（中间停顿、切换动作等无需处理）。
2. 无需任何自我介绍，直接开始表演，中间无需停顿。
3. 戏曲表演穿运动服或简易服装，可携带简易道具。例如：《夜奔》系大带、挎宝剑即可，可伴奏，不允许面部化妆。
4. 才艺表演包括舞蹈、曲艺、朗诵、武术、影视话剧台词片段、人物模仿表演等，可伴奏，可穿运动装或依据表演需要穿戴的服装，不允许面部化妆。

#### （四）二试考试要求

1. 4月20日上午全体考生参加在线笔试，按要求撰写相关文章，考生自行准备白色A4纸，完整抄写一遍题目后作答，答题完毕拍照上传，不得在答卷上书写姓名、准

考证号、身份证号、所在省市学校等可以透露个人身份的信息，一经发现，考卷作废，取消笔试成绩。

2. 4月20日下午，考生按照“考试安排”在相应时间登录系统参加在线面试。在线抽取题目后，根据题目内容编讲故事，并选择所编讲故事中的一个人物即兴构思表演单人小品。编讲故事和即兴表演单人小品的总时长不超过6分钟。

3. 考生不得化妆、整容，着便装。

#### **四、音乐表演（民族器乐）**

（一）一试试考试内容（所有考试内容连续录制成1个视频）

1. 乐器演奏：唢呐、竹笛、笙、二胡、板胡、大提琴、低音提琴、扬琴、琵琶、三弦、中阮、古筝考生需提交一首本人演奏的乐曲视频，时长不超过6分钟，曲目不限，风格不限，不允许使用伴奏。

2. 民族器乐打击乐考生

（1）马林巴乐曲一首（曲目自选）。

（2）中国大鼓、排鼓或组合乐器任选一项（曲目自选）。两首乐曲演奏总时长不超过10分钟。

3. 一试试曲目与二试试曲目不得重复。

（二）二试试考试内容（所有考试内容连续录制成1个视频）

1. 民族器乐唢呐、竹笛、笙、二胡、板胡、大提琴、贝司、扬琴、琵琶、三弦、中阮、古筝考生需提交一首本人演奏的乐曲视频，时长不超过8分钟，曲目不限，风格不限，不允许使用伴奏。

2. 民族器乐打击乐考生

（1）中国大鼓、排鼓任选一项或组合乐曲一首。

（2）板鼓、小军鼓、马林巴、定音鼓等打击乐器任选其中两项，各演奏一首乐曲。

（3）三首乐曲演奏总时长不超过12分钟。

(4) 考试曲目不限，风格不限，不允许使用伴奏。